

# CIRCUS

FAIRE UNE PAUSE / SE RETROUVER
AGIR ENSEMBLE POUR UNE TRANSITION DURABLE

concept urbain



# LA GAMME CIRCUS —— LA VISION

Enfant, et tout autant à l'âge adulte, l'expérience du cirque, avec son arène, ses artistes, son public et son atmosphère, a laissé une impression durable. Nous voyons la ville de la même manière : comme un cirque, rempli d'acteurs et de rencontres diverses. Cela nous a poussé à repenser le mobilier urbain et à imaginer de nouvelles façons d'utiliser l'espace public.

Notre mantra est simple : nous voulons encourager les gens à passer plus de temps dehors. C'est pourquoi nous concevons un mobilier qui incite chacun à sortir et à s'approprier la ville. Avec la série Circus, les usagers peuvent faire pivoter, empiler et connecter les éléments pour créer des configurations uniques qui invitent à l'interaction et au jeu.

Circus s'articule autour de trois valeurs clés : FAIRE UNE PAUSE, SE RETROUVER ET AGIR ENSEMBLE POUR UNE TRANSISTION DURABLE. Il s'agit de créer des lieux où l'on peut faire une pause et savourer l'instant, se retrouver au-delà des âges et des origines, agir ensemble de façon ludique, tout en respectant l'environnement.

Notre souhait est qu'au cœur du tumulte de la vie urbaine, Circus fasse naître des conversations entre des inconnus qui partagent le même espace. Si les gens repartent avec une expérience plus riche, même modeste, alors nous avons accompli quelque chose de précieux.



**Ib Mogensen**
Fondateur & PDG



# CIRCUS

## FAIRE UNE PAUSE / SE RETROUVER
## AGIR ENSEMBLE POUR UNE TRANSITION DURABLE



**Circus** est une série de mobilier urbain inspirée de l'arène du cirque – un point de rassemblement naturel. Elle offre un lieu de rencontre circulaire et dynamique, ouvert à toutes et à tous – quel que soit l'âge, l'origine ou les centres d'intérêt.

Conçue pour encourager l'interaction sociale, Circus apporte une dimension vivante, durable et humaine aux espaces urbains. Sa modularité crée des opportunités pour FAIRE UNE PAUSE, SE RETROUVER ET AGIR ENSEMBLE POUR UNE TRANSITION DURABLE dans des paysages urbains en constante évolution.

# LA FAMILLE CIRCUS



**#213 1**
**Circus SOLO**



**#213 2**
**Circus DUO**



**#213 3**
**Circus TRIO**



**#213 4**
**Circus QUADRO**



**#213 5**
**Circus FORMA**



**#213**
**CRÉEZ VOTRE PROPRE CONFIGURATION**

# CONCEPTION

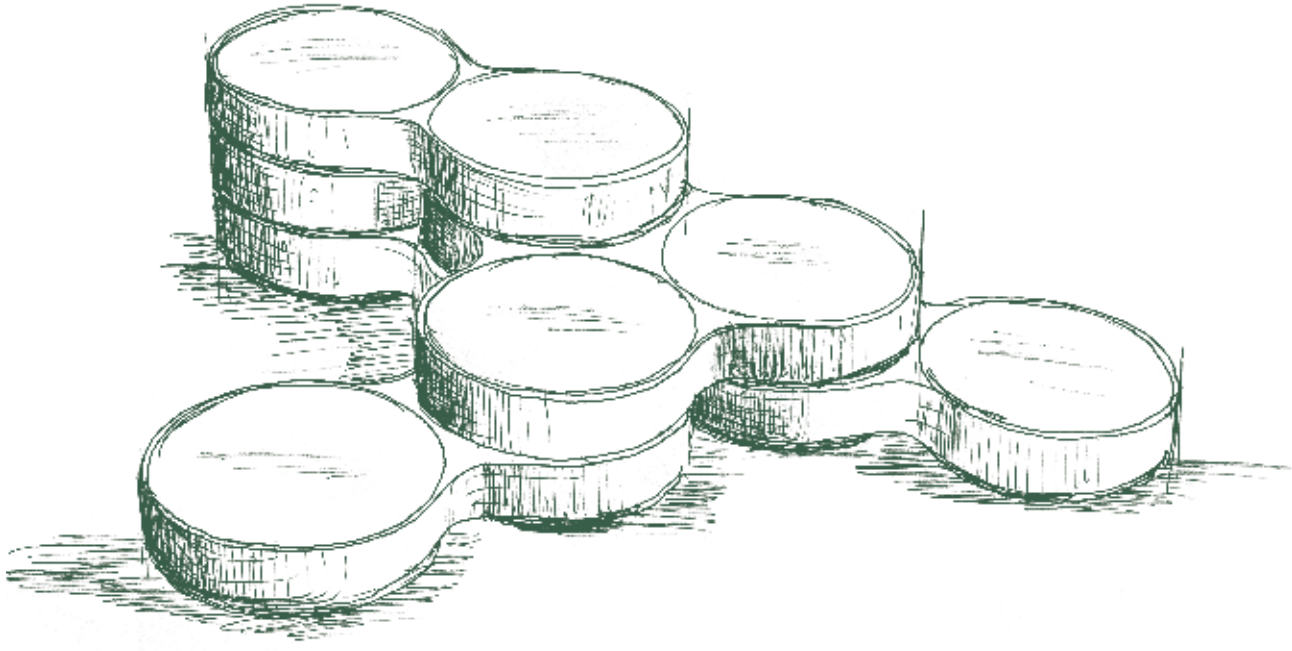
## Design en trois dimensions

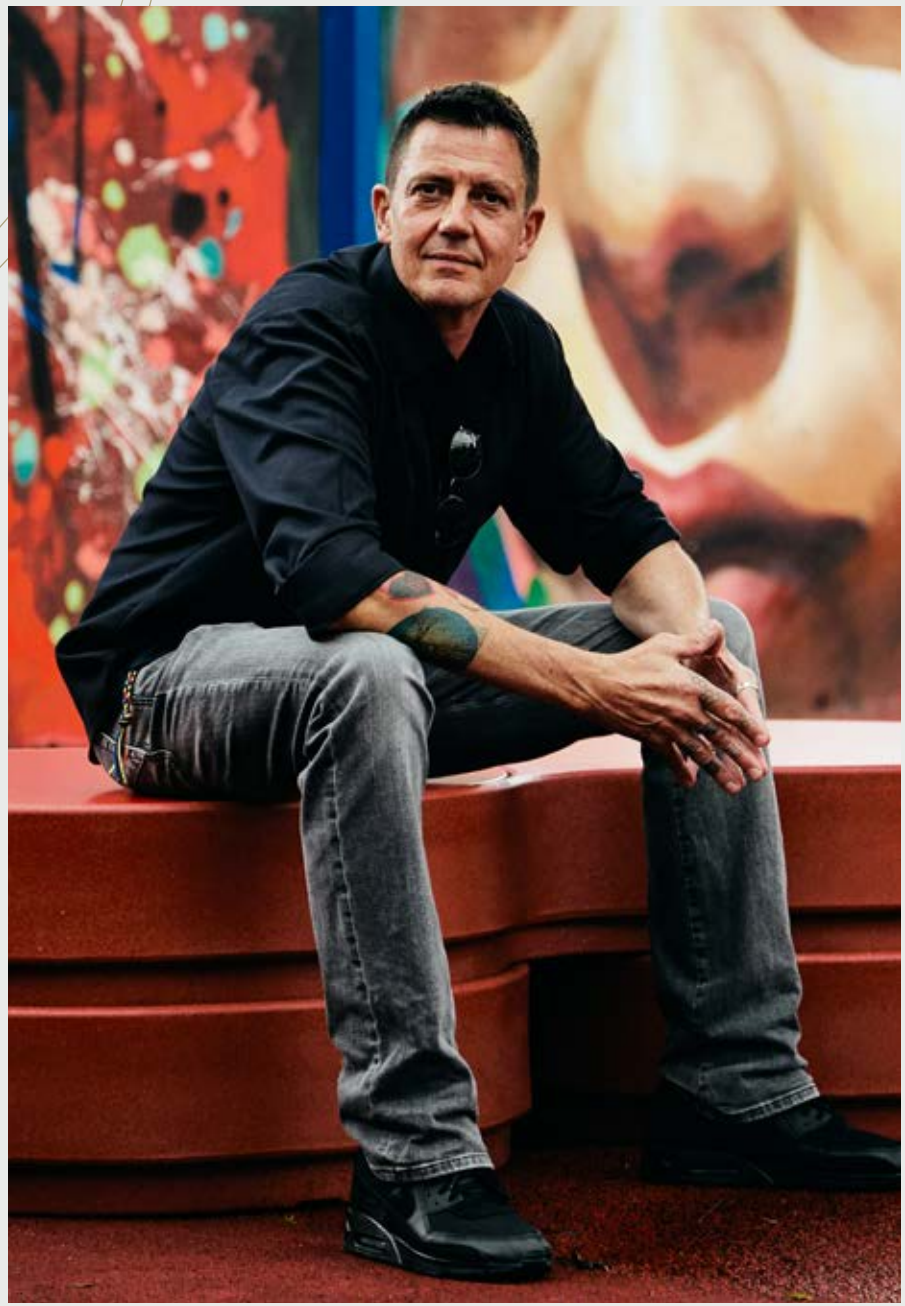
**Circus** n'est pas seulement modulaire – il est conçu pour être composé en trois dimensions. Le système offre un langage de design flexible qui facilite la configuration et la reconfiguration des espaces publics avec créativité et intention.

**Chaque module permet de :**

- **Connecter** les éléments pour créer de longues formations fluides ou de larges installations.
- **Empiler** les modules afin de former des plateaux multi-niveaux et des hauteurs d'assise variées.
- **Faire pivoter** les bases pour créer des implantations organiques, circulaires ou asymétriques.

Cette logique de conception permet d'adapter Circus aussi bien à des zones calmes dédiées au repos qu'à des espaces plus dynamiques et très fréquentées et d'évoluer avec les besoins du lieu au fil du temps.





# THOR HØY COPENHAGEN

Thor Høy est un designer danois basé à Copenhague, qui évolue avec aisance entre les univers de la joaillerie, du mobilier, de l'éclairage et du design industriel. Depuis 2016, il dirige son propre studio de design, créant des produits pour des marques danoises et internationales.

Ancrer dans le modernisme nordique – mêlé de poésie, de pragmatisme et d'une touche ludique – Thor Høy conçoit des pièces fonctionnelles et esthétiquement équilibrées, pleines de caractère.

Thor Høy a imaginé Circus, une relecture ludique du banc classique. Inspiré par le rythme chaotique, vivant et coloré de la ville, il a créé une série modulaire circulaire qui invite à bien plus que simplement s'asseoir. Ici, les rencontres spontanées, le jeu et le mouvement prennent vie, naturellement et dans un esprit de plaisir.



# FAIRE UNE PAUSE

Un espace pour faire une pause, se reposer
et se ressourcer – à votre propre niveau



# POLYETHYLENE (PE)

**EcoMix – Plastique recyclé aux qualités longue durée**
L'ambition est de repenser les matériaux pour un avenir plus durable. Une démarche continue est menée pour développer des solutions matérieux plus intelligentes pour le mobilier urbain, en combinant design de qualité, fonctionnalité à long terme et forte attention à l'efficacité des ressources et à la circularité.

Pour les produits aux formes organiques, nous utilisons le rotomoulage – un procédé idéal pour créer des mobiliers durables et résistants, adaptés à un usage en extérieur. Notre matériau principal est le polyéthylène (PE) – reconnu pour sa durée de vie minimale de 30 ans et sa capacité à être recyclé à 100 % jusqu'à sept fois sans perte de résistance ni de qualité. Pour réduire davantage l'usage de matières premières d'origine fossile, nous avons développé un concept matériau dédié : EcoMix.

Cette gamme spéciale de plastiques est composée de matériaux recyclés soigneusement sélectionnés – notamment des filets de pêche, des bouteilles d'eau usagées et des rebuts industriels. Avec EcoMix, l'objectif est d'augmenter autant que possible la part de contenu recyclé, avec un accent fort sur le plastique post-consommation.

Comme les déchets plastiques ménagers ne sont pas encore triés par couleur, la teneur en matériaux recyclés peut varier selon la couleur choisie.



**Compositions des matériaux EcoMix :**

- **93% de PE recyclé – Anthracite**
  Issu de déchets industriels. Un matériau gris foncé, de haute qualité, offrant une excellente durabilité.
- **67% de PE recyclé – Vert**
  Contient 33 % de filets de pêche recyclés et 34 % de PE post-industriel. Un vert profond à l'origine singulière.
- **33% de PE recyclé – Couleurs multiples**
  Composé de 33 % de plastique post-consommation (par exemple bouteilles et emballages), mélangé à du PE vierge pour permettre une palette de couleurs plus large.

# COMPACT LAMINATE (HPL)





**HPL signifie ‘high pressure laminate’ (stratifié haute pression)**
Dans une optique de durabilité, nos panneaux stratifiés sont fabriqués à partir de bois transformé. Le cœur des panneaux HPL de 10 mm est composé de 42 feuilles de papier issues à 100 % de papier/carton recyclé norvégien (Ranheim Paper & Boards, en Norvège), combinées à un papier décoratif sur les faces supérieures et inférieures, le tout lié par une résine phénolique autrichienne.

Les panneaux ont une durée de vie en extérieur d'environ 50 ans.
Avec le temps, la couleur peut devenir légèrement plus mate sous l'effet du soleil, mais elle ne s'estompera jamais.

En fin de cycle de vie, le matériau peut être découpé en morceaux pour être utilisé comme matériau de remplissage ou incinéré pour la valorisation énergétique, sans libérer de substances polluantes.

Nos panneaux HPL sont disponibles en deux finitions de surface : une surface texturée et une surface lisse. Quelle que soit la variante choisie, le HPL est proposé en 4 options de couleurs. Dans les deux cas, le toucher reste agréable : en hiver, la surface n'est pas froide, et en été elle ne devient pas brûlante.



# SE RETROUVER

Un espace partagé – réunir les gens
au-delà des âges et des origines


Art Center




# CIRCUS SOLO

Le courage de se tenir seul

# FAIRE UNE PAUSE /
# SEUL OU À PLUSIEURS



**Circus Solo** est le point de départ simple et sincère de la famille Circus. Par sa simplicité, Solo crée un espace calme pour se reposer, réfléchir et faire une pause en plein cœur de la vie urbaine. Un élément arrondi, monolithique, qui peut être installé seul ou intégré à de plus grandes configurations.

Circus Solo offre une place à l'individu dans l'espace public. Sa forme douce et arrondie est accueillante sous tous les angles et le jeu tactile entre les matériaux apporte un contraste chaleureux au paysage urbain. Ici, on peut s'asseoir – seul ou à plusieurs – tout en restant pleinement dans le sentiment de communauté.





# CIRCUS DUO

Réimaginer l'assise urbaine

# SE RETROUVER / ÊTRE ENSEMBLE



**Circus Duo** remet en question le banc classique tel que nous le connaissons souvent étiré en une longue ligne droite. Au lieu de cela, Duo introduit une forme douce et organique, où deux assises sont connectées dans une structure dynamique qui invite à de nouvelles façons de se retrouver et de passer du temps ensemble dans les espaces publics.

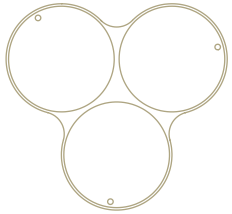
Un petit élément de mobilier avec un grand impact : Circus Duo apporte mouvement, variété et nature au paysage urbain.





# CIRCUS TRIO

Trois niveaux – plus de façons de se réunir



**Circus Trio** dynamise les espaces urbains grâce à trois modules circulaires à différentes hauteurs. Sa silhouette sculpturale rompt avec les lignes strictes pour créer une assise ludique, flexible et conviviale, pensée pour favoriser les échanges et les moments partagés.

Les trois niveaux permettent de s'installer en hauteur, en contrebas ou entre les deux. L'équilibre entre fonctionnalité et design fait de Trio un point de rencontre naturel, idéal pour les cours d'école, les places publiques et les parcs.



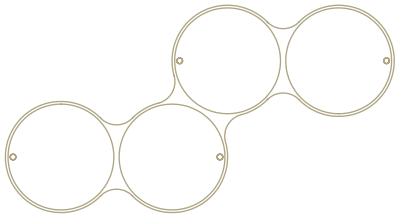
# NIVEAUX / INTERACTION / ÉNERGIE






# CIRCUS QUADRO

S'asseoir à sa façon – seul ou côte à côte



# CONNEXION / VARIATION / ESPACE PARTAGÉ

**Circus Quadro** offre un espace généreux pour plusieurs usagers à la fois, tout en invitant aussi à de petits moments de pause en solo. Sa structure ouverte et variée s'éloigne du banc classique pour apporter davantage de flexibilité, de diversité et de légèreté visuelle à l'espace urbain.

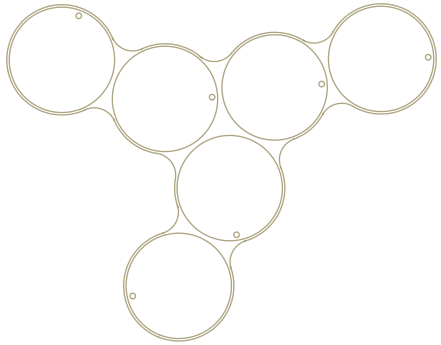






# CIRCUS FORMA

Du siège à la scène – un mobilier qui anime l'espace



# LUDIQUE / CONVIVIALITÉ / NIVEAUX URBAINS



**Circus Forma** compose un paysage ludique et modulé du bas vers le haut. Son langage sculpturale favorise les rencontres, le jeu et les usages collectifs, tout en créant des ambiances proche d'un amphithéâtre dans les espaces publics.

Les variations de hauteurs apportent rythme et liberté d'usage. L'élément central complète l'ensemble en offrant une surface de table naturelle au contact des assises basses, pour un usage encore plus polyvalent.



# COMPOSEZ VOTRE PROPRE CONFIGURATION



Circus est un système modulaire qui vous offre une liberté totale pour créer des aménagements assis flexibles et fonctionnels dans l'espace urbain. La gamme repose sur trois modules de base – Base 1, 2 et 3 – chacun doté d'une géométrie propre, permettant une infinité de combinaisons.

Les bases sont proposées en cinq couleurs standard, à associer ou à répéter pour créer des ensembles harmonieux ou contrastés.

Chaque module peut recevoir une assise, une jardinière ou une combinaison assise/jardinière, selon l'usage recherché et l'atmosphère souhaitée. Les tops sont disponibles en quatre coloris d'HPL, ou en version teck, un bois certifié FSC.

Disposez les modules en lignes droites, en courbes ou en éléments indépendants. Avec Circus, composez des espaces qui invitent les gens à faire une pause, se retrouver et agir ensemble pour une transition durable – quelle que soit l'échelle ou le contexte.

# CONNECTER / EMPILER / FAIRE PIVOTER



**TOP ASSISE HPL**



**TOP JARDINIERE & ASSISE HPL**



**TOP JARDINIERE**



**TOP ASSISE EN BOIS**



**BASE 1**



**BASE 2**



**BASE 3**





# INSTALLATION FLEXIBLE

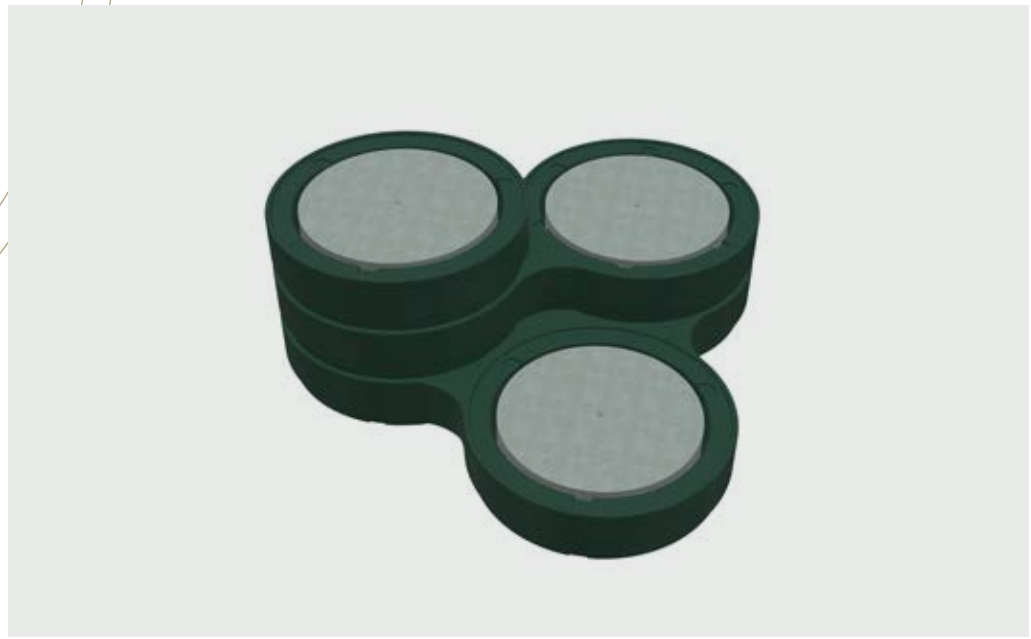


**Circus** est conçu pour une installation simple et durabe. Les modules peuvent être fixés de deux façons : en fixation de surface ou en ancrage au sol. Lorsque l'ancrage au sol n'est pas nécessaire ou possible, les modules Circus peuvent être remplis d'eau ou de sable afin d'obtenir le poids requis et garantir leur stabilité.

**Fixation des tops**
Tous les tops Circus sont solidement fixés à la base grâce à un système de fixation à trois points.

- Les tops assise sont montés au moyen de deux aimants dissimulés, associés à une plaque métallique, et d'un disque central fileté M6.
- Les jardinières et les combinaisons jardinière-assise sont fixées à l'aide de deux supports discrets et d'un disque centrale fileté M6.

Le disque central est équipé de deux trous permettant une installation facile à l'aide d'une clé standard de 30 mm.





**Base avec un bloc de béton**
Avec un poids minimum de 122 kg par bloc, ce système assure une installation stable sans ancrage au sol et apporte également une fonction de protection, limitant les déplacements non souhaités ou les usages inappropriés dans l'espace public.

Associé à un ballast d'eau ou à plusieurs modules, le poids total augmente fortement, ce qui rend Circus particulièrement adapté aux zones très fréquentées, où sécurité et flexibilité vont de pair.

**A titre d'exemple : 6 blocs béton correspondent à un Trio avec eau, pour un poids total de 912 kg.**

**Chaque module dispose d'une ouverture de remplissage intégrée pour faciliter la manipulation sur site :**

- Une fois rempli d'eau, le poids total d'une base 1 atteint environ 38 kg (module compris).

Cette solution convient particulièrement aux installations temporaires, aux configurations évolutives ou aux sites où une pose permanente n’est pas envisageable.

# AGIR ENSEMBLE

## Bouger, jouer et explorer :
## un espace ludique dans la ville




HVB Camp

# ECOMIX



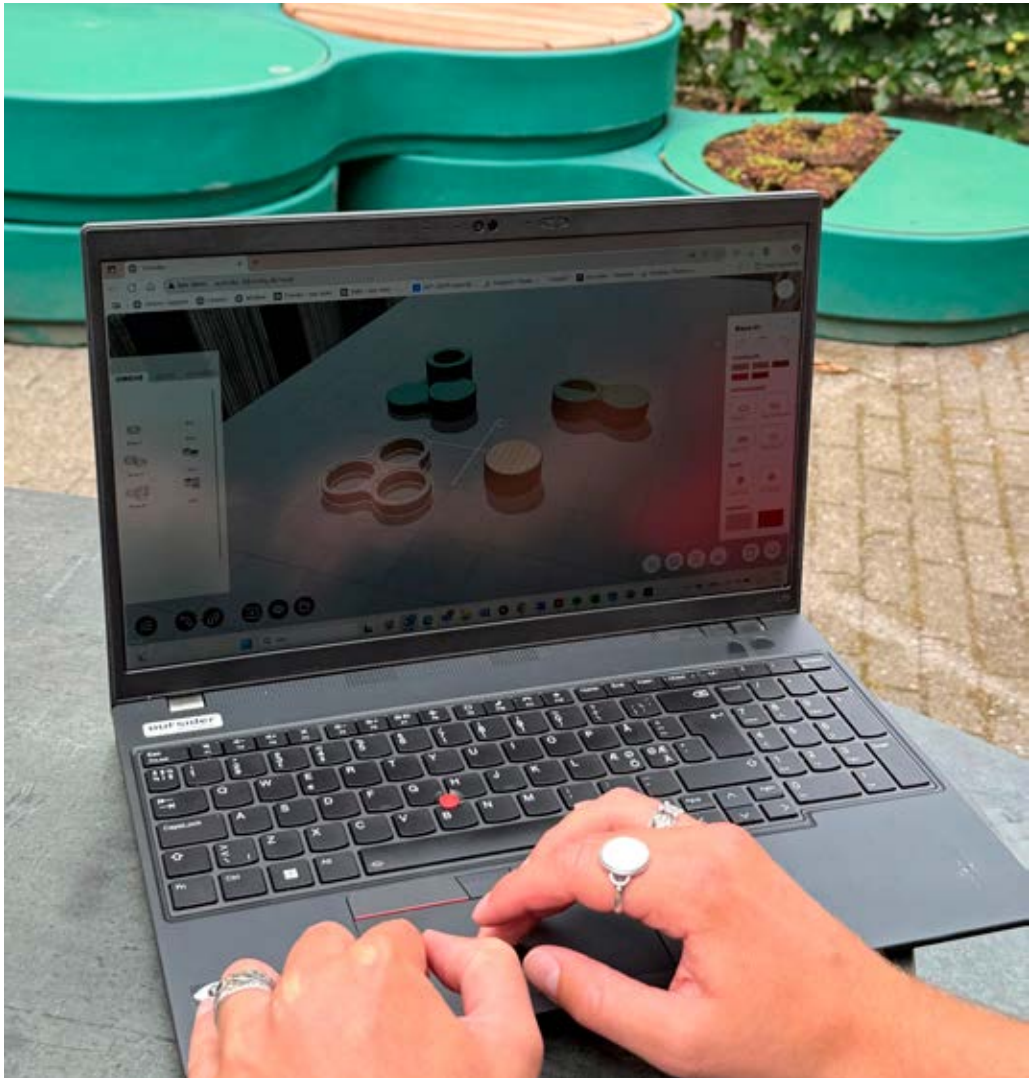
**EcoMix** traduit un double engagement : la responsabilité matière et la valeur écologique.

Circus est fabriqué à partir de plastique recyclé et de papier recyclé – contribuant ainsi à une logique d'économie circulaire tout en garantissant durabilité et performance dans les environnements extérieurs.

Certains modules Circus intègrent également des espaces de plantation pour des arbres, arbustes, fleurs ou graminées, permettant de créer des îlots de verdure dans le paysage urbain. Ces espaces plantés peuvent évoluer en micro-habitats, favorisant la présence d'insectes, de pollinisateurs et d'autres espèces urbaines.

Ainsi, Circus soutient à la fois la captation du $CO_2$ et la création d'un écosystème urbain plus diversifié et plus résilient – montrant qu'un design réfléchi peut laisser une place à la fois aux personnes et à la nature.

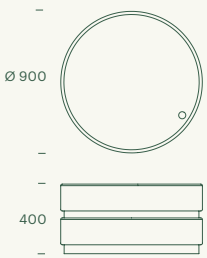
# VIZU



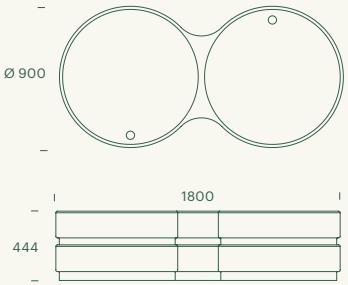
**ViZU** – un outil IT simple et rapide qui permet de configurer et de visualiser votre propre installation Circus dans votre projet.

# DIMENSIONS

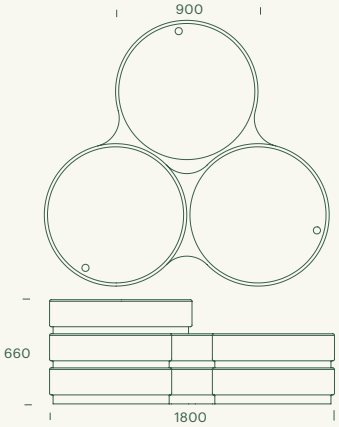
**#213 1**
**SOLO**



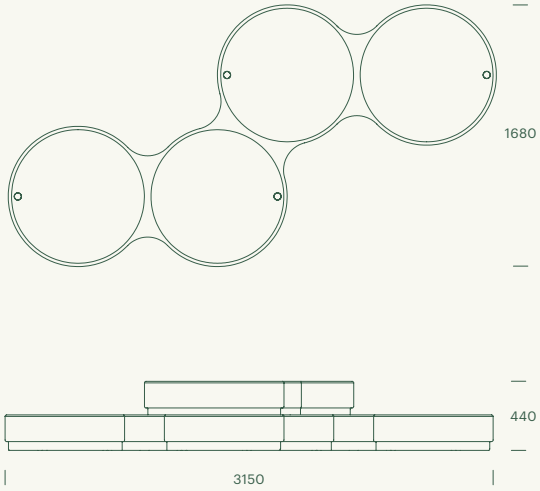

**#213 2**
**DUO**



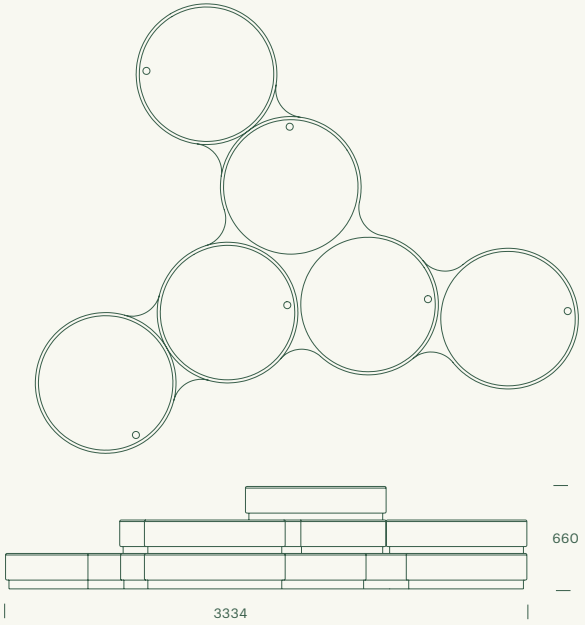

**#213 3**
**TRIO**



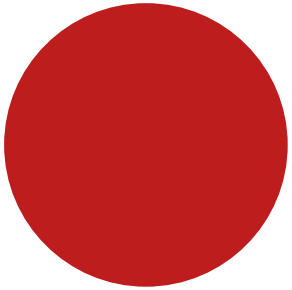
**#213 4**
**QUADRO**



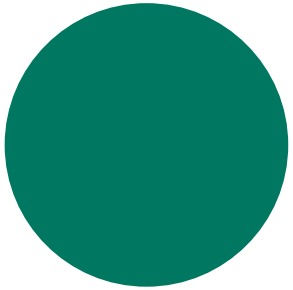

**#213 5**
**FORMA**



# COULEURS DES TOPS



**#11**
**Rouge**
**Ral 3000**



**#10**
**Vert**
**Ral 6032**



**#22**
**Cave**
**Ral 7043**



**#23**
**Corten**
**Ral 8011**



**#00**
**Teck**
**Bois certifié FSC**

# COULEURS DE BASE



**#21**
**Rouge EcoMix**
**Ral 3020**



**#22**
**Vert EcoMix**
**Ral 6033**



**#23**
**Anthracite EcoMix**
**Ral 9004**



**#30**
**Granite EcoMix**
**Ral 9038**



**#31**
**Sable EcoMix**
**Ral 1019**



# UNE TRANSITION DURABLE

De la nature dans la ville et des matériaux recyclés



# REPENSER L'ESPACE URBAIN

**Circus** est conçu pour créer des espaces propices aux échanges – qu'il soit installé au cœur d'une place animée, le long d'un front d'eau ou dans une cour d'école très fréquentée.

Pensé pour la vie urbaine, ses formes douces et sa modularité lui permettent de s'intégrer naturellement dans des contextes variés, tandis que son expression sculpturale en fait un repère visuel fort.

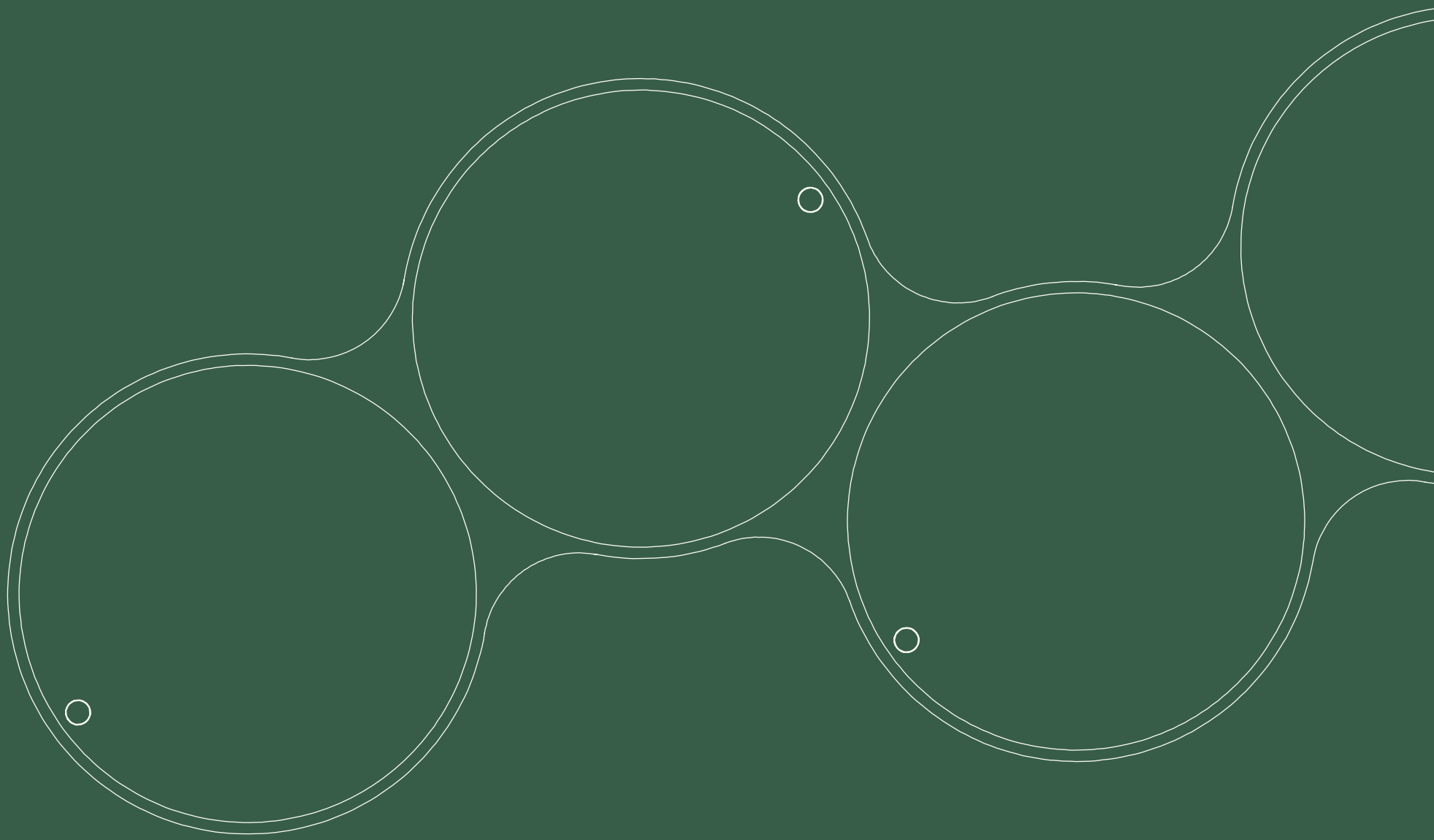
Circus n'est pas seulement un banc – c'est une sculpture sociale qui invite à faire une pause, se retrouver et agir ensemble pour une transition durable.













Concept Urbain
151 Allée de la Fosse Neuve
ZA N°3 La Fosse Neuve
F-37210 Parçay-Meslay
France

T +33 (0) 2 47 29 07 08
F +33 (0) 2 47 29 07 09
www.concepturbain.com

concept urbain